



Kurz bevor der Jacquard-Handwebstuhl des Leinwebers Heinrich Grünwald aus der Webestube auf Haus Bockdorf, Kempen (Niederrhein) an das Textilmuseum Bocholt gegeben wurde, entstanden die Aufnahmen für die Bilder dieser Reihe.

Die Belichtungen erfolgten im Format 6 x 6 auf Film und wurden für die nachfolgende Bearbeitung digitalisiert.

Alle Bilder wurden im Motivformat 50 x 50 cm als Giclée auf Leinwand im Überformat ausgegeben und signiert. Die Auflage ist auf fünf Bilder je Motiv limitiert.

*'Leinwebers Stuhl # 01 bis # 10'*

1999